



Le serate del 4 e del 5 saranno dedicate alla memoria di Pietro, compagno anarchico fiorentino recentemente scomparso.

Dom 04 Una vita tranquilla, Italia 2010, regia di Claudio Cupellini, colore 105 min.

Lun 05 Taris du la natation- A propose de nice, Francia 1929, bianco e nero, 75 min.

Dom 11 La cena dei cretini (Le dîner de cons), Francia 1998, regia di Francis Veber, colore 80 min.

Lun 12 Vita di O-Haru, donna galante, Giappone 1952, regia di Kenji Mizoguchi, bianco e nero, 148 min.

Dom 18 Gorbaciof, Italia 2010, regia di Stefano Incerti, colore 85 min.

Lun 19 Persona, Svezia 1966, regia di Ingmar Bergman, bianco e nero, 85 min.

Dom 25 La strategia della lumaca (La strategia del caracol), Italia, Colombia 1993, regia di Sergio Cabrera, colore 90 min.

Lun 26 Le notti di cabiria, Italia 1957, regia di F. Fellini, bianco e nero, 110 min.